

番組制作者が語る

メディアを考える市民のつどい

原発神話とテレビ

— 政府・電力会社のテレビコントロール —

仮に、テレビ局が、反原発の声を真摯に受け止め、原発に異議申し立てる映像を、原発宣伝の映像と同じくらいの量で流していたら、人びとは原発の真実の姿を知り、世論が変わり、狭い地震列島に54基もの原発を作らせることなく、福島原発の事故も防げたのではないかと。そう考えると、テレビの罪はあまりに重すぎる。



加藤 久晴氏

お話
上映

かとう ひさはる
加藤 久晴さん (元日本テレビディレクター)

反原発の話題作 **「核まいねーゆるる原子力半島」**
(六ヶ所村の核燃料施設のドキュメンタリー・青森放送)

【略歴】

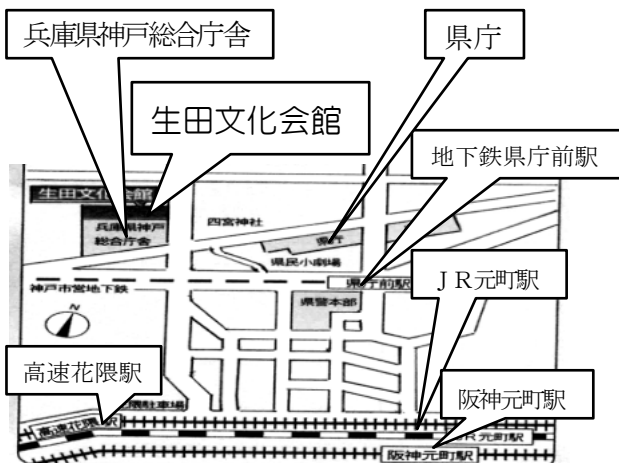
- 日本テレビ勤務(1960年～1997年)
- 東海大学広報メディア学科教授(1998年～2006年)
- 現在 メディア総合研究所研究員

【主な制作番組】

- NNNドキュメント
- 田英夫リポート
- ユーラシアシルクロード
- われら弁護士(ドラマ)
- こんにちは結婚(ドラマ)
- ズームイン朝、他

【主な受賞】

- ギャラクシー賞
- 「地方の時代映像祭」賞
- 「日本ジャーナリスト会議」賞、他



神戸市営地下鉄「県庁前駅」下車、西3番出口徒歩約5分
JR「元町駅」下車、西改札徒歩約10分
阪神電車「元町駅」下車、西改札口北出口徒歩約10分
神戸高速「花隈駅」下車、東改札口徒歩約10分

とき 2012年2月18日(土)

13:30～16:30 開場 13:00

会場 神戸市立 生田文化会館大ホール

神戸市中央区中山手通 6-1-40

電話 078-382-0861

資料代 一般 1,000円 学生 500円

主催：NHK問題を考える会（兵庫）

650-0022 神戸市中央区元町通 6-7-6-5F 平和友好センター内

電話・FAX 078-351-0194